



# ZRCADLO

Čtvrtletník Čtyřlístku – centra pro osoby se zdravotním postižením Ostrava,  
příspěvkové organizace, ročník VI., číslo 2., červen 2013



## NOVÁ CHRÁNĚNÁ BYDLENÍ PRO KLIENTY ČTYŘLÍSTKU Evropské fondy i město Ostrava pro transformační projekty

Devět našich klientů se od začátku letošního června zabydluje ve zbrusu nových bytech v Thomayerově ulici v Ostravě-Vítkovicích v pěkně zrekonstruované vilce, v níž ještě do června loňského roku sídlilo Centrum pracovní výchovy.

V novém Chráněném bydlení Thomayerova vzniklo během necelého roku devět moderně vybavených pokojů s potřebným sociálním zázemím a pamatovalo se i na potřeby imobilních klientů. Však také oba naši vozíčkáři, Martina Guzdková a Petr Laník, si nové bydlení nemohou vynachválit. Stejně jako jejich další kamarádi – Martina Rašková, Monika Dírová, Květko Tancošová, Honzík Podešva, Jirka Mucha nebo Martin Procházka tady našli dostatek potřebného soukromí a Petr se navíc

může v klidu věnovat oblíbené práci s počítačem. Na druhé straně, kdykoliv chtějí, mohou se setkávat s přáteli ze sousedních pokojů, jež mají na dosah ruky a zapojovat se i nadále do veškerých společenských, kulturních nebo sportovních aktivit pořádaných u nás ve Čtyřlístku. V přízemí budovy je k dispozici příjemná kuchyňka s jídelnou a v podkroví najdeme společnou relaxační místnost. Celá budova Chráněného bydlení Thomayerova je bezbariérová.



Investice do vaší budoucnosti  
**Evropská unie**  
PODPOROVÁNO Z EVROPSKÉHO FONDU  
PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ



K této proměně došlo díky podpoře Regionálního operačního programu NUTS II Moravskoslezsko, dotovaného Evropským fondem pro regionální rozvoj, a s podporou statutárního města Ostravy. Celkové náklady na rekonstrukci představovaly částku ve výši 6,5 milionu korun. Oficiální otevření Chráněného bydlení Thomayerova

v Thomayerově ulici v Ostravě-Vítkovicích, se uskutečnilo v pondělí 10. června 2013 za přítomnosti všech, kteří se o realizaci tohoto projektu zasloužili.

V té době však už byla dobře zabydlená v novém Chráněném bydlení Martinovská v Ostravě-Martinově další šestičlenná skupinka našich klientů, kteří se sem přistěhovali z Domova Barevný svět, Domova na Liščině a ze Stacionáře Třebovice: Soňa Motlochová, Kamil Mitáš, Jirka Šimíček, Aleš Turlej, Jirka Červeňák a Pavel Vozník.

Tato nová sociální služba Čtyřlístku byla oficiálně otevřena již v pondělí 22. dubna letošního roku. Celkovou vnitřní rekonstrukci někdejšího rodinného domku, která si vyžádala náklady přesahující částku 1,7 milionu korun, dokončilo statutární město Ostrava začátkem dubna. Kromě šesti pokojů s kompletním vybavením, zde mají noví obyvatelé k dispozici společnou kuchyň, společenskou místnost, dvě koupelny, dvě WC a další společné prostory včetně rozlehlé zahrady. Všichni obyvatelé tohoto domečku, kteří během dne pracují nebo studují, se sem sjíždějí v odpoledních hodinách z různých koutů Ostravy. S novým domovem se velmi rychle sžili a pochvalují si jeho výhody.

Je nám sice líto, že teď se s našimi kamarády vídáme méně často než dříve, ale na druhé straně jsem rádi, že s námi neztratili kontakt a co je hlavní: jsou určitě šťastnější a spokojenější se svými životními podmínkami, než tomu bylo ještě před pár měsíci.

Text a foto: **BOHDANA RYWIKOVÁ**

Na snímcích: *Na předcházející straně nová budova Chráněného bydlení Thomayerova a na snímku nahoře jeho obyvatelka – Květa Tancošová při přípravě jídla v domácí kuchyňce...*



## Příběh končí i začíná

*Byli jsme na návštěvě v pěkném prostředí Martinova v bílém rodinném domku se šikmou střechou, hnědými plastovými okny a velkou zahradou. Je to poslední dům vpravo ve směru jízdy do Plesné. Kde končí zahrada, začíná les a dál pole. Krásné prostředí, které budete chtít navštívit při sobotní vycházce.*

*Dům je novým domovem pro šest uživatelů Čtyřlístku a jedním z nich je i náš Aleš. Náš Alunko, Alešek, Turlík. Ale než se člověk nastěhuje do chráněného bydlení, musí ujet dlouhou cestu, prožít si část života, svůj příběh. V pohádce bychom četli: Bylo nebylo, dávno tomu v malé vesničce veselého království, vyrůstal malý rošťáček kluk. Maminka mu říkala Honzíčku. Jenže my nejsme v pohádce a náš Aleš je chlap každým coulem. Než se vydal do světa z třebovického podhradí, musel se hodně snažit, hodně učit, hodně chtít, aby dozrál jako víno a mohl odejít s hlavou vítězně vztyčenou.*

*S Alešem se známe poslední tři roky z jeho dlouhého pobytu v Třebovicích. Nevím, komu v dětství drásal nervy, která paní učitelka předčasně zešedivěla pro jeho lumpárny. My jsme se poznali v době, kdy už byl dospělým mužem, ochotným vždy pomoci, se zájmem*



*o sport, práci a veškeré dění kolem sebe. Ale to k samostatnosti ještě nestačí. Je třeba si plně uvědomit své nedostatky, ale hlavně klady a mít chuť ke změnám. A chuť Aleš měl, přestože se po čertech bál. Když nastal čas rozloučení, sbalil si ranec. No, ranec! Kufr to byl, a pořádně plný. Cožpak my v Třebovicích jsme nějaká špatná rodina? Ručníky a utěrky jsme mu zabalili, kuchařku, struhadlo a vařečku přibalili, a aby vždy čistý a slušně oblečený byl, mýdlo, ponožky a oblek dali a místo kompasu mobil do tašky vložili. A jedním kopancem ze dveří vystrčili.*

*Dnes si Aleš lebedí v apartmánu v Martinově a do „Třebek“ si s námi chodí povídat. Myslíte, že je to konec příběhu? Omyl! Začíná se psát nový a věřím, že bude opět se šťastným koncem. Aleši, teď už je to jen na tobě!*

**NAĀ SVĚTLÍKOVÁ**

pracovnice v sociálních službách  
Stacionář Třebovice



*Chráněné bydlení Martinovská. - nový domov (nejen) pro Aleše Turleje (na snímku na předcházející straně).*

## **Za Vlastou Polovou**

### **KDYŽ MŮŽEŠ, TAK MUSÍŠ!**

„Když můžeš, tak musíš!“ – takové bylo nezapomenutelné krédo naší dlouholeté kolegyně a všestranné osobnosti, paní Mgr. Vlasty Polové. Letos v květnu nás zastihla smutná zpráva, že Vlastička už mezi námi není. Po dlouhé těžké nemoci nás opustila v sobotu 18. května, krátce před svými dvašedesátými narozeninami. Mnohým z nás, kteří jsme se s ní přišli naposledy rozloučit do ostravského krematoria, se před očima promítla řada vzpomínek na její nevšední osobnost, plnou zdánlivě nezdolného elánu.

Řadu let byla výbornou vedoucí Stacionáře Třebovic, ale i vynikající organizátorkou a duší mnoha sportovních aktivit nejen třebovickeho stacionáře. Jak vzpomíná její dlouholetá blízká kolegyně, paní Mgr. Hana Zábranová, „Vlastička byla zapálená pro všechny sporty a tak s námi logicky jezdila na všechny olympiády v přizpůsobených sportech. Měli jsme také volné ruce a klienty malé i mladé, tedy tvárné a nezátížené školní docházkou. Tak začaly naše první úspěchy ve fotbalu, stolním tenisu, atletice, přehazované... V roce 2007 stála Vlasta v čele týmu Čtyřlístku, který reprezentoval Českou republiku na světových letních hrách Speciálních olympiád v Šanghaji, odkud jsme přivezli neuvěřitelných 5 medailí za kopanou i za stolní tenis. V silné konkurenci sportovců ze 156 zemí světa jsme obstáli opravdu skvěle. Na úspěchu české reprezentace se výrazně podíleli stolní tenisté ze Čtyřlístku: Jarmila Kunderová a Jan Kubík a kompletní fotbalový tým Medvědi ze Stacionáře Třebovice, který přivezl bronz za sjednocenou kopanou. Jsem moc ráda, že Vlastě Polové bylo dopřáno být právě u tohoto úspěchu našich klientů.



Ale to nebylo všechno. Už dávno před tím vznikl v Třebovicích nápad, proč na medaile z kovu a na stupně vítězů mohou dosáhnout jenom ti nejlepší a ostatní s větším handicapem si tento slastný pocit dekorování neužijí? Tak se pod patronací Vlasty Polové zrodila Třebovická olympiáda, jejíž poselství trvá dosud. Nesmíme zapomenout, že tehdy s ní v týmu pracovali i lidé, kteří měli aprobace vychovatelského charakteru a s tím také spojenou specializaci na sport, vzdělávání a výtvarné aktivity. Také idea sociálních služeb byla v té době jinde, než je tomu dnes.

Vlasta z nás vytvořila kompaktní tým, neměnili jsme „osádku“ stacionáře, byli jsme více propojeni a zainteresovaní do dění celého zařízení. Rodiče nám věřili a více se zapojovali, přišli na radu, nebo někdy také jenom na kafe... V takové atmosféře se toho dalo udělat hodně.

Když Vlasta onemocněla, sesypal se krásný domek na louce u lesa s potokem... Byla silná, ale bohužel své nemoci nevěnovala tolik pozornosti, kolik si žádala. Až rodina jí určila mantinely. A pak se stalo to, co se zákonitě stát muselo: Vlastička odešla z funkce vedoucí Stacionáře Třebovice před čtyřmi lety, 9. února 2009.

Jsem šťastná, že se alespoň podařilo naplnit její nominaci na ocenění Křišťálový kamínek v rámci Evropských dnů handicapu v roce 2008, neboť si toto ocenění opravdu zasloužila. Když jí bylo lépe, chodila se za námi podívat, a bylo vidět, jak je jí líto, že je někde jinde, protože nebyť té hnusné nemoci, byla by s námi dodnes... Ale jak známo, život není to, co chceme, ale to, co máme. Vlasta byla člověk s velkým „Č“, nikdy nikoho nenechala na holičkách a bude nám moc chybět. To není fráze, ale fakt!“

(red)

Foto: BOHDANA RYWIKOVÁ



Na snímku uprostřed: paní Mgr. Vlasta Polová mezi „svými sportovci“ – Jarmilou Kunderovou a Kamilem Saskem před společným odjezdem do Šanghaje v roce 2007.

## Ze společnosti:

# I. Zahradní slavnost v Domově na Liščině

Již loni nás napadlo, že bychom mohli u nás na Liščině organizovat pravidelná každoroční setkání klientů s rodiči, opatrovníky, uživateli, zaměstnanci a přáteli Domova na Liščině. A tak jsme se počátkem letošního roku spolu se zaměstnanci Domova na Liščině rozhodli uspořádat akci téměř gigantických rozměrů pod názvem Zahradní slavnost.

Následovalo půl roku pilného plánování a příprav. Sestavit program nebylo vůbec jednoduché. Každý chtěl





příspěť svou trochou do mlýna. Koho vybrat, aby byl program pestrý a zajímavý? Dalo to spoustu práce, ale nakonec jsme to zvládli na jedničku...

Zahájení patřilo naší skupině Rytmy, která přivedla návštěvníky „do varu“. Na bubny navázalo taneční vystoupení našich klientů se zaměstnanci ve stylu country. Pak přišli na řadu „hodní – zlí“ psi vychovatelky Marie Pešlové: zatímco Jack se předváděl v poslušnosti, Lara se pokusila „sežrat“ figuranta... Po dopoledním programu vypuklo hodování, kdy pivo a kofola tekly proudem, koláče, klobásy a maso voněly celou Liščinou. Každý snědl a vypil, co hrdlo ráčilo.



Účastníci se zajisté nenudili, čekalo je celkem osm zajímavých soutěžních stanovišť, kde mohli získat sladkou odměnu, jako např. Šuré oko – ruské kuželky, U chytrého mozku – papírové skládky, Fofr trasa – slalom s gymballem, U Mamlasa – hod na cíl, U rychlé šipky – hod do terče, stanoviště Góóól – kop do branky.

Odpolední program zahájila opět skupina Rytmy, pak se Liščinou začal rozléhat zpěv Heleny Vondráčkové, Heidy Janků a Lucie Bílé. Právě do nich se totiž „převtělili“ naši milí hosté - členové travesti skupiny Divoké kočky. Po velmi živelné a monstrózní travesti-show v jejich podání, se představila mladá taneční skupina Roots company, která předvedla své vystoupení. Závěr programu patřil opět zlým a hodným Maruščiným psům. Volnou zábavou dospěla naše I. Zahradní slavnost do zdárného konce.

Rádi bychom při této příležitosti poděkovali všem zaměstnancům Domova na Liščině za přípravu slavnosti, stejně jako zaměstnancům údržby a autodopravy za jejich obětavou podporu a pomoc,

návštěvníkům slavnosti za účast, vystupujícím za program a velké díky patří i všem sponzorům - Realizace průmyslových staveb, a. s. Ostrava, nehtovému studiu Pavly Dospivové, Základní kynologické organizaci Šenov, Lence Havlasové – pracovníci Čtyřlístku, Minipivovaru U Hodže z Krmelína, kadeřnici Gabriele Konečné z Ostravy a pedikérce Šárce Sotorníkové z Hlučína nejen za finanční dary... A samozřejmě také svatému Petrovi, že i přes nepříznivou meteorologickou předpověď nám „pohlídal“ počasí....

První skvělou zkušenost se Zahradní slavností máme tedy za sebou a vy, kteří jste se k nám letos nedostali, si určitě nenechtejte ujít příští slavnost.

**ŠÁRKA MATYÁŠKOVÁ**  
vedoucí Domova na Liščině



Fota: BOHDANA RYWIKOVÁ  
a archiv Domova na Liščině

=====

## Velká sláva v Třebovicích

Také v letošním roce se uskutečnil náš tradiční Jarní ples v restauraci Labyrint, pořádaný Sdružením rodičů Stacionáře Třebovice. Blížil se pátek 26. dubna a s ním také vrcholily přípravy na ples: rozesílání pozvánek, balení dárků do tomboly a především pečlivý výběr garderoby. Když nastal onen slavný den, nabídlo se několik klientů stacionáře, že vypomůže s přípravou sálu. Samozřejmě šlo pouze o pány, jelikož dámy měly spoustu práce s upravováním svých zevnějšků, natáčely si vlasy a nemohly opomenout ani význam správně zvoleného make-upu.

Když už bylo vše připraveno a všichni pozvaní hosté se shromáždili v sále, prohlásily paní Kapicová (předsedkyně sdružení rodičů) společně s paní Hanou Zábranovou ples za zahájený. Nejprve chvilku trvalo, než



hosté ztratili ostych. Ovšem při vystoupení folklórní skupiny Morava padly veškeré zábrany, když naši klienti vyzvali členy skupiny k tanci. Zpívalo se, jedlo, pilo, tancovalo, zkrátka všem dobře bylo. Nejvíce radosti však přišlo na závěr odpoledne, kdy se losovala tombola. Nenašel se snad nikdo, kdo by nevyhrál alespoň jednu maličkost, a tak mohli být všichni opravdu spokojeni.

Byl to můj první ples, kterého jsem se v rámci organizace zúčastnila, a mohu říci, že byl opravdu báječný. Velké díky a pochvala patří všem organizátorům, vystupujícím, zúčastněným, obsluze a především majiteli restaurace za vstřícnost. Doufejme, že se zase všichni uvidíme a dobře pobavíme i za rok!!!

Text a foto: **JANA HONOVÁ**  
Stacionář Třebovice

## NA VÝSTAVĚ MEZI ZAHRADNÍKY V KOBLOVĚ

Ve dnech od 3. do 5. května letošního roku se v Ostravě-Koblově uskutečnil již 8. ročník Zahradnické výstavy pořádané každoročně místním zahradnictvím Korner. Pro nás byla tato událost zajímavá hned ze dvou důvodů: tím prvním byla možnost obdivovat nejrůznější vystavené květiny, stromy, keře nebo zahradní techniku a bohatý kulturní program, tím druhým, pro nás velmi důležitým důvodem, byl sponzorský dar ve prospěch Domova na Liščině, věnovaný panem ing. Kristiánem Kornerem, majitelem tohoto krásného rodinného zahradnictví. Letos oslavoval 25. výročí jeho založení a rozhodl se věnovat Domovu na Liščině a hlavně jeho klientům okrasnou výsadbu pro areál domova v celkové hodnotě 60.000,- Kč. Symbolický šek převzal z rukou europoslance ing. Evžena Tošenovského, Dr.h.c., za přítomnosti pana ing. Kristiána Kornera, ředitele naší organizace - PhDr.

Svatopluk Aniol, jenž spolu s poděkováním předal štědrému dárci keramickou mozaiku tulipánů, kterou pro tuto příležitost vytvořili klienti Domova na Liščině. Jejich rukodělné výrobky byly také součástí této zahradnické výstavy a sklídily od četných návštěvníků upřímný obdiv.

**ŠÁRKA MATYÁŠKOVÁ**  
vedoucí zařízení  
Domov na Liščině

*Na snímku uprostřed:  
z rukou europoslance ing.  
Evžena Tošenovského  
přebírá symbolický šek  
Zahradnictví Korner ředitel  
naší organizace, PhDr.  
Svatopluk Aniol.*





## Čtyřlístek na cestách:

### „RYBÍ“ SOBOTA V CHOTĚBUZI

Po doporučení ze stran druhých kolegů, kteří již Rybí dům v Chotěbuzi navštívili, jsme se tam 8. června vydali. Den byl příjemnější o to víc, že po delší době konečně vysvitlo slunce a doprovázelo nás po celý den. Přes Bohumín

Z chotěbuzského nádražíčka jsme se dostali během deseti minut do cíle naší cesty - Rybího domu. Museli jsme chvíli počkat, než akvárium otevřou, ale to jsme si zpříjemnili sledováním a krmením rybiček, které jsou v rybníčku vedle Rybího domu. Byli jsme nadšení, protože rybičky byly nádherně barevné a různě veliké. Navíc jsme si mohli koupit drobné krmení pro rybky a ty opravdu hned připlouvaly na místa, kde se jim krmení házelo. Vodní hladina byla najednou plná barev, což bylo doprovázeno naším veselým výskáním.

Po otevření rybího muzea s akvárii jsme zaplatili vstupné a vydali se na prohlídku akvárií s různými druhy ryb, a dokonce i želv. Zde jsme trávili dlouhý čas, protože jsme všichni byli fascinováni touto vodní krásou. Měli jsme také možnost vystoupat do prvního patra, kde jsou akvária otevřena, a tak jsme viděli ryby a želvy i „na suchu“. Po prohlídce akvárií jsme navštívili místní restauraci, nabízející rybí speciality. Odpolední čas jsme vyplnili návštěvou nedalekého skanzenu, kde jsme si prohlédli domečky a způsoby bydlení a života starých Slovanů. Nakonec jsme si také mohli zastřílet z luku. Během této procházky nás lehce osvěžil krátký deštěk, který nás mile překvapil. Zpátky do Ostravy jsme se tentokrát svezli vlakem Terezkou.

Rybí dům v Chotěbuzi a nedaleký skanzen mohou všem doporučit jako nedaleké místo pro návštěvu a pro trávení volného času. Je dobrým a podnětným místem jak pro naše uživatele, tak i pro každého z nás.

Text a foto: **GABRIELA ROKYTOVÁ**  
Domov Barevný svět



### DEN DĚTÍ V MICHÁLKOVICÍCH

Sbor dobrovolných hasičů v Ostravě-Michálkovicích uspořádal v sobotu 8. června Den dětí ve spolupráci s památkovým Dolem Michal Národního památkového ústavu, Úřadem městského obvodu Ostrava-Michálkovice a jeho kulturní komisí.



Při letošním vrtošivém počasí měli michálkovičtí hasiči opravdu štěstí – slunce nad areálem

Dolu Michal, kde se Den dětí uskutečnil, příjemně hrálo, a proto se jak děti, tak dospělí příjemně bavili u všech atrakcí, které pro ně dobrovolní hasiči připravili: soutěže o sladkosti, skákové hrady, skluzavky, kolotoče, ale i techniky městské policie a hasičů. Nechyběli přitom ani naši klienti z Domova Barevný svět, kteří využili tohoto pozvání. Jak nám prozradil hlavní garant této události, pan Rostislav Holec ze Sboru dobrovolných hasičů v Ostravě – Michálkovicích, letošního ročníku Dne dětí se zúčastnilo více než 900 dětí. Děkujeme za milé pozvání a v příštím roce do Michálkovic určitě rádi přijedeme znovu.

(rw)

Foto: **ROSTISLAV HOLEC**



# Dobrá zpráva pro vozíčkáře: Těšínské Slezsko

Obrovský úspěch zaznamenala turistická oblast Těšínské Slezsko. Tomuto regionu se daří v prestižní soutěži EDEN, kterou vyhlašuje Evropská komise v šestadvaceti státech Evropy a Asie. Těšínské Slezsko totiž v letošním ročníku postoupilo mezi pět finalistů v rámci České republiky. Úspěch je o to výraznější, že jde o jedinou oblast z Moravy a Slezska, ostatní finalisté jsou z českých krajů. Letošní ročník soutěže EDEN (celý název zní: European Destination of Excellence) je zaměřen na turistické oblasti, nabízející nové možnosti i pro návštěvníky s určitým zdravotním hendikepem.

*„Letošní ročník se jmenuje Cestování bez bariér. Zaměřujeme se na projekty v oblasti cestovního ruchu, kde reagují na potřeby osob, jejichž schopnost pohybovat se, vidět, slyšet, vnímat a komunikovat je trvale nebo dočasně omezena,“* uvedl Jan Martinec z agentury CzechTourism, která v České republice tuto soutěž organizuje. A právě Těšínské Slezsko odstraňuje bariéry v cestovním ruchu dlouhodobě.

Podle Petra Kolčárka, výkonného tajemníka Regionální rady rozvoje a spolupráce, zaujal porotce z agentury CzechTourism především přístup k tomu, co vše se v oblasti Těšínského Slezska dělá pro hendikepované osoby. *„Nejedná se ale pouze o vozíčkáře, ale také o skupiny s nějakou nevyléčitelnou chorobou nebo maminky s malými dětmi v kočárku. Těm všem chceme*

*poznávání našeho regionu zpříjemnit,“* uvedl Petr Kolčárek.

O tom, která destinace v rámci České republiky zvítězí, rozhodla koncem dubna odborná porota z agentury CzechTourism, která nakonec udělila nejvyšší ocenění v letošním ročníku soutěže EDEN šumavskému projektu Lipno bez bariér, jenž bude letos Českou republiku reprezentovat v Evropě. Pro Těšínské Slezsko je úspěchem i to, že se do užší nominace dostalo. Lidé s hendikapem mohou být rádi, že v Těšínském Slezsku se na ně také pamatuje! Pokud se tedy chystáte na výlet na Těšínsko, zdá se, že tady se „bariéry“ nikdo z nás bát nemusí...

**PETR ŽIŽKA**



*Turistická stezka Trojmezí v těšínských Beskdech...*

=====



# LUBOŠOVY JARNÍ PREMIÉRY

V pondělí 27. května nastala dlouho očekávaná chvíle pro všechny, kteří se letos v zimě podíleli na natáčení v pořadí již druhého filmu z produkce Ivany Martákové, tentokrát pod názvem „Luboš má problém“. Jeho slavnostní premiéra v ostravském multižánrovém centru Cooltour na Černé louce přilákala desítky aktérů filmu, jejich kamarádů i rodinných příslušníků, protože všichni byli zvědaví na výsledek. Dlouhotrvající nadšené ovace diváků ve zcela zaplněném hledišti svědčily o tom, že jak profesionálním tvůrcům, kteří film natočili opět pod vedením režiséra Pavla Šimáka, tak většinou neprofesionálním hercům za řad našich klientů i odjinud, se „Luboš“ opravdu povedl.

K premiérové sváteční atmosféře přispělo i to, že náš kamarád (a jeden z aktérů filmu) Jirka Mucha před zraky překvapeného publika požádal o ruku svou přítelkyni, Martinu Pazderovou z Domova na Liščině. Tento závažný počin byl na místě stvrzen i vzájemným polibkem. Ke slavnostní atmosféře jarního podvečera patřil i jakýsi bonus navíc – ochutnávka sýrů, kterou pro nás připravili organizátoři, snad jako vzpomínku na loňskou úspěšnou „Voňavou pochoutku“, jež byla filmovým debutem i pro většinu z letošních „filmových hvězd“ Čtyřlístku, které si opět zahrály v „Lubošovi“.

Autorem scénáře i režisérem letošního filmového projektu nazvaného „Luboš má problém“, byl Pavel Šimák. Ten letos pracoval s mnohem větším počtem (ne)herců než v roce loňském a také s několika profesionály jak z ostravských, tak pražských divadel.

Na to, proč film Luboš má problém na své pražské premiéře na Mental Power Prague Film Festival ve dnech 7. – 9. června letošního roku v Divadle Palace nenaplnil dvě nominace (nejlepší scénář a nejlepší mluvené slovo), se názory různí. Přestože na filmu bylo vidět, že štáb i (ne)herci již měli za sebou mnohem více zkušeností a



věděli, do čeho jdou, některé diváky neoslovil příběh filmu a také v něm postrádali více hravosti a humoru, který tolik bodoval v loňské Voňavé pochoutce. Na druhé straně herecké výkony byly opět výtečné, a ukázalo se, že pro holky a kluky ze Čtyřlístku opravdu „není malých rolí“. A stále platí, že není důležité zvítězit, ale zúčastnit se. Každopádně věříme, že i filmový „Luboš“ si svou cestu do světa a k srdcím diváků určitě najde. Držíme mu palce!

**BOHDANA RYWIKOVÁ**

Fota: archiv Kulturní Ostrava o. s.

*Na snímku dole na předchozí straně: Ivana Martáková – koproducentka a především hlavní organizátorka filmových projektů občanského sdružení Kulturní Ostrava, bez jejíhož zájmu a osobního nasazení by žádný z filmových projektů posledních dvou let nemohl vzniknout... Byla zároveň také moderátorkou premiérového podvečera v multižánrovém centru Cooltour na Černé louce.*

## Výstava Kdo jsme a co všechno umíme v Galerii U chemiků OBRAZY HANDICAPOVANÝCH PRO STUDENTY

Osvěžení školního prostředí v období maturitních zkoušek představují pro studenty Střední

průmyslové školy chemické Akademie Heyrovského a Gymnázia v Ostravě – Zábřehu každoročně výstavy výtvarných prací našich klientů ve zdejší Galerii U chemiků. Ve dnech od 7. do 31. května letošního roku zde vystavovali již potřinácté pod názvem, Kdo jsme a co všechno umíme kolekci téměř třiceti kreseb a maleb. Jejich obrazy vyjadřovaly převážně svět, který je obklopuje, živou přírodu i život ve městě, ale nechyběla ani abstraktní témata v barevně bohatých kompozicích. Obrazy vytvářeli naši klienti téměř ze všech zařízení v rámci arteterapií v různých výtvarných technikách. Mezi vystavenými díly byl svým způsobem raritou obraz Aleše Heinricha z Domova na Liščině, nazvaný „Duhové čtverce“, který tělesně těžce postižený autor namaloval nohou.

Text a foto: **BOHDANA RYWIKOVÁ**



*Kolektivní práce klientů ostravského Čtyřlístku „Noční město“, byla rovněž součástí výstavy v Galerii U chemiků*

## Co ukázala výstava Čtyřlístku v Michálkovicích: O PRÁCE HANDICAPOVANÝCH JE ZÁJEM

Již první dny výstavy rukodělných prací klientů ostravského Čtyřlístku v pobočce Knihovny města Ostravy v Michálkovicích ukázaly, že o textilní, dřevěné a keramické výrobky nebo šperky, jež vyšly z rukou lidí se zdravotním postižením, je mezi čtenáři knihovny velký zájem. V prostorách poboček Knihovny města Ostravy vystavují klienti Čtyřlístku pravidelně, ať již malby, kresby anebo rukodělné výrobky. Několikrát se představili také v hudebním oddělení knihovny svými koncerty. Současná výstava v michálkovické knihovně, která byla zahájena 7. května, zde byla k vidění až do konce června letošního roku. (rw)

Ad foto:

*Mezi prvními obdivovatelkami rukodělných prací klientů ostravského Čtyřlístku byly vedoucí pobočky Knihovny města Ostravy v Michálkovicích Ivana Kalwarová a její kolegyně Marie Kryštofová.*





## Divadelní premiéra v Berušce



První divadelní křest už má za sebou loutkové divadélko, které si v letošním roce „vysoutěžili“ zaměstnanci Domova Beruška. Ve středu 17. dubna se v herně domova odehrála slavná premiéra pohádky O princezně Karolínce, jež by klidně mohla mít podtitul: O princezně, která ráda mlsala. Podrobnosti o tom, kterak „Beruška k loutkovému divadélku přišla“, jsme popsali v minulém vydání našeho časopisu. Připomeňme alespoň, že loutkové divadlo je součástí projektu společnosti Interbubak, jež různým subjektům nabízí možnost získat zdarma loutkové divadlo, pokud zašle hodnotný scénář pohádky a odehraje s loutkovým divadélkem alespoň dvacet představení během dvou let.

Na to vše mají v Domově Beruška „našlápnuto“ velmi dobře. Pohádkový scénář je už dávno na světě a loutky se také „zabydly“ mezi dětmi z Berušky. Premiéra pohádky O princezně Karolínce byla očekávána s velikou zvědavostí a je třeba říci, že její autorky - Ondřejka Zavadilová a Jana Kotásková a další zaměstnanci Domova Beruška v čele s paní vedoucí Janou Vejlupekovou, se na ni připravili více než důkladně. Vodění loutek i střídání scénických prostředí na minijevišti loutkového divadla fungovalo výborně, počáteční trému loutkohereček zakrylo všeobecné nadšení a radost ze hry. Všichni se rádi nechali okouzlit příhodami mlsné princezny, která už skoro zapoměla na to, že ne všechno, co je sladké, je také zdravé a při svém putování světem rychle přišla i na to, že hlad je nejlepší kuchař.

Kromě vtipného textu vyplňovaly loutkoherečky chvíle scénické přestavby zábavnými vsuvkami, a tak se po celou dobu trvání představení skvěle bavily nejen děti, ale i personál domova.

Na první divadelní premiéru v Domově Beruška zavítal i pan ředitel Svatopluk Aniol, který byl tak nadšený, že přislíbil „personální“ posilu divadélka o další loutkové postavičky, aby se jeho repertoár mohl dále rozšiřovat. Na všechny čekal po představení malý „raut“, na němž by si princezna Karolinka určitě pochutnala. Byl totiž nejen sladký, ale také oku lahodící a hlavně zdravý! A pokud byste se chtěli i vy pobavit pohádkou O princezně Karolínce, dejte vědět. Naši loutkáři z Berušky za vámi určitě rádi přijedou...



Text a foto: BOHDANA RYWIKOVÁ

### Střípky z kultury

## Naši v Mental Café na „Coloursech“

S dalším skvělým nápadem přišla neúnavná organizátorka a spolupracovnice Čtyřlístku, paní Ivana Martáková, která spolu s pořadatelem festivalu Colours of Ostrava dojednala další novou aktivitu: v rámci doprovodné akce Festivalu v ulicích, bude letos poprvé na Masarykově náměstí v Ostravě otevřena kavárna Mental Café, v níž ve dnech 19. a 20. července v době od 11.00 do 22.00 hodin bude obsluhovat návštěvníky kavárny sedm klientů Čtyřlístku, kteří již mají dobré zkušenosti ze svého více než ročního působení v Shakespearově kavárně

v multižánrovém centru Cooltour v Ostravě na Černé louce. Projekt Mental Café navíc návštěvníky upozorní na další budoucí aktivitu spojenou se zaměstnáváním lidí se zdravotním postižením: zanedlouho by totiž měla v Ostravě vzniknout mobilní cyklokavárna Mental Café, kterou bude možné navštívit v různých částech Ostravy. Tento projekt podpořila společnost ArcelorMittal Ostrava, jejíž stánek bude na Festivalu v ulicích v blízkosti Mental Café. Návštěvníci stánku ArcelorMittalu Ostrava tady mohou podpořit celkem čtyři humanitární projekty společnosti, a to tak, že pro ně „vytančí“ určitý počet bodů, jenž bude převeden na finanční prostředky, které budou věnovány nejen ve prospěch připravované mobilní cyklokavárny Mental Café, v níž budou nabízet kávu lidé s mentálním postižením. Půjde ještě o další tři projekty: zakoupení humanitárního přívěsu pro Český červený kříž, projekt na záchranu ohrožených vodních rostlin Salamandr a vzdělávací projekt pro děti z mateřských škol, týkající se bezpečnosti v dopravě – Klauni z balonku. Věříme, že také přijdete na Masarykovo náměstí v Ostravě během Festivalu v ulicích podpořit naše klienty v netradiční Mental Café kavárně...

(rw)

## Letos Petra Janů v „barvách duhy“

**Určitě nejste sami, koho zajímají přípravy na letošní sedmý ročník kulturního projektu naší organizace – Všechny barvy duhy. Koncert se uskuteční v pondělí 11. listopadu 2013 v Divadle Antonína Dvořáka v 18.00 hodin, opět ve spolupráci s Národním divadlem moravskoslezským a Lidovou konzervatoří a Múzičkou školou v Ostravě. Svou účast na koncertu již přislíbilo také občanské sdružení Bílá holubice. Hostem večera bude letos zpěvačka Petra Janů (vlastním jménem Jana Petrá). Zvítězila totiž v minianketě Čtyřlístku, kdy byla na misce vah ještě jména dalších populárních osobností naší hudební scény: Dashy a Gabriely Gunčíkové. Petra Janů však má (nejen) u nás stále hodně sympatizantů, a to napříč věkovým spektrem...**

Připomeňme si, že v sedmdesátých letech působila na scéně Divadla Semafor, kde si zahrála v četných, dnes již legendárních inscenacích (např. ve hrách Zuzana v lázni nebo Kytice). Po odchodu ze Semaforu (1977) působila ve skupině Pro-rock, s níž natočila své první album Motorest. Ve stejném roce získala bronzovou příčku v anketě Zlatý slavík a o rok později se stala stříbrnou slavící. Další její album neslo název Exploduj (1979) a o tři roky později Já-My (1982). Roku 1984 vydala album 12 Famous And Awarded Movie Songs, na němž byly filmové písně, oceněné americkými Oscary. Později pro ni některé písně skládal Petr Janda (Olympic), např. Jedeme dál nebo Není nám už sedmnáct.

V osmdesátých letech spolupracovala zpěvačka také s Ondřejem Soukupem, s nímž natočila např. písně Vůně párků nebo Promítám. V roce 1987 poprvé získala prestižní cenu Zlatý slavík a následně byla ještě dvakrát „zlatou slavící“. V devadesátých letech se objevila i v některých muzikálech, jako např. Bídníci, 451 stupňů Fahrenheita nebo Sny svatojánských nocí. V roce 1999 si zahrála královnu v muzikálu Janka Ledeckého Hamlet. Petra Janů se také objevila ve dvou filmech (Koncert a Můj hříšný muž). Od roku 2000 se vrací ke spolupráci s Petrem Jandou a Otou Petřinou, vydala opět rockové album Jedeme dál II, jež obsahovalo i nově natočenou verzi starého hitu. O rok později se na trhu objevilo dvojalbum Motorest Exploduj.

O spolupráci na projektu Všechny barvy duhy projeví zájem také členové souboru Cirkus trochu jinak, jejichž úžasné „Martany“ máme určitě ještě v živé paměti z letošního Ostravského masopustu. Letošní koncert Všechny barvy duhy finančně podpořil městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, dále statutární město Ostrava a Moravskoslezský kraj finanční částkou v celkové výši 296 tisíc korun.



Na snímku: Petra Janů v muzikálu Tři mušketýři.

## NAVŠTIVTE VÝSTAVY ČTYŘLÍSTKU

### V Divadle loutek i v Knihovně města Ostravy

Mezi četné výstavní aktivity Čtyřlístku v tomto roce se zařadila také aktuální výstava Čtyřlístku ve foyer Divadla loutek Ostrava, která je zde otevřena od 17. června a potrvá až do konce září letošního roku. Na kolekci obrazů, jež jsou zde vystaveny, se podíleli klienti všech našich domovů a Stacionáře Třebovice. Pracovníci Divadla loutek Ostrava chystají na září ve spolupráci se Čtyřlístkem opožděnou vernisáž této výstavy, jež by měla otevřít novou divadelní sezonu.



Již několik let patří pravidelně prázdninový čas výstavám výtvarných prací klientů Čtyřlístku také ve výstavní síni Knihovna města Ostravy – pobožce Fifejdy. Letošní výstava, nazvaná Pod letním nebem, je sestavena opět z prací našich klientů, které vznikly v kreativním ateliéru Domova na Liščině. Kolekce více než dvaceti maleb a kreseb zde bude k vidění až do konce prázdnin. Takže, bude-li mít cestu kolem, nenechte si ji ujít.

Od poloviny srpna do poloviny září bude v Galerii Ametyst Fakultní nemocnice v Ostravě otevřena další naše letní výstava výtvarných prací našich klientů, které v těchto prostorách každoročně zpřijemňují pobyt pacientům i návštěvníkům nemocnice. Vystaveny zde budou opět práce, jež vznikly v kreativním ateliéru Domova na Liščině a nově také práce klientů ergodilny a výchovného oddělení Domova Barevný svět.

(rw)

## Divadlo Košatka v Domově Barevný svět

K hostům organizace, kteří se mezi naše klienty pravidelně vrací, aby jim udělali radost, patří členové divadelního souboru Košatka ze Základní školy v Nové Vsi nad Ondřejnicí. Letos mezi nás zavítali opět v neděli 5. května s pohádkovým představením Tři oříšky pro Popelku. Bylo to příjemné zpestření nedělního odpoledne nejen pro děvčata a kluky z Domova Barevný svět, kde se představení odehrálo, ale také pro klienty dalších domovů – z Liščiny a Berušky, kteří zaplnili tělocvičnu jako diváci. Pohádka, pod režijním

vedením paní učitelky Ivety Chmelíčkové, udělala všem divákům velkou radost. Přestože všichni předem věděli, jak to s Popelkou a pohádkovým princem dopadne, sledovali představení doslova se zatajeným dechem a nakonec všechny herce odměnili bouřlivým potleskem. Nejen krásná pohádka, ale i přinesené dárky, jež děti z Košatky svým kamarádům do Čtyřlístku přinesly, udělaly velkou radost na obou stranách. Těšíme se za rok opět na viděnou!

(rw)



Na snímku: Z pohádkového představení divadelního souboru Košatka z Nové Vsi nad Ondřejnicí v tělocvičně Domova Barevný svět. "

## KONCERT TRIGON BANDU VE ČTYŘLÍSTKU

Pravidelní návštěvníci slavnostních koncertů spojených s Evropskými dny handicapu v Ostravě, už měli nejednou možnost setkat se se souborem Trigon Band. Ten však občas vystupuje i mimo aktivity asociace Trigon, jejíž jméno nese ve svém názvu. A tak při jednom z předvánočních koncertů této kapely v Galerii Mlejn nás oslovil umělecký vedoucí souboru,

pan Jiří Neduha, který vyjádřil přání uspořádat malý koncert tohoto bandu pro klienty Čtyřlístku. Stalo se: koncert se uskutečnil v tělocvičně Domova Barevný svět ve středu 12. června letošního roku. Přišli se na něj podívat nejen klienti z Domova Barevný svět, ale i z Domova na Liščině a především členové

### skupiny Rytmy spolu s její vedoucí, paní Libuší Gajdovou.

Soubor Trigon Band vznikl v roce 2008 a jeho členy tvoří handicapovaní lidé, jimž aktivní hra na hudební nástroje nebo zpěv nabízí určitý druh seberealizace, pomáhá překonávat ostych a nejistotu a zároveň se jako muzikanti mohou stát součástí smysluplného dění. A jak potvrzuje pan Neduha, ti, kteří do Tigon Bandu docházejí, našli v něm to, co očekávali: životní smysl, cíl, radost a v neposlední řadě i nezbytnou dávku sebedůvěry.



Repertoár Trigon Bandu byl zprvu tvořen z převzatých lidových písní či písní takřka zlidovělých. Ovšem v poslední době je základ repertoáru vlastní, psaný vedoucím souboru, Jiřím Neduhou, který se snaží, aby se na repertoáru podíleli i ostatní členové souboru, což se začíná pomalu dařit.

Pan Neduha při své návštěvě Čtyřlístku a setkání s vedoucí našeho souboru Rytmy, paní Libuší Gajdovou, vyjádřil přání spolupracovat i s naším souborem Rytmy. Tato možnost zůstává zatím otevřená pro obě strany. Ale kdo ví, možná se již po prázdninách zrodí ze vzájemného setkání nějaký nový společný projekt obou souborů, který nepochybně může všechny obohatit a přinést nové podněty pro obě strany.

Text a foto: BOHDANA RYWIKOVÁ

## Krátce „ze života“

### BYLI JSME PŘI TOM: LIDÉ LIDEM 2013

Masarykovo náměstí v Ostravě bylo ve čtvrtek 20. června dějištěm již šestého ročníku přehlídky sociálních služeb a souvisejících aktivit, kterou každoročně pořádá statutární město Ostrava ve spolupráci se svými příspěvkovými organizacemi,

poskytujícími sociální služby a související aktivity. Nad letošním ročníkem, jehož se zúčastnily nejrůznější organizace městské, církevní i občanská sdružení, převzal záštitu náměstek primátora města Ostravy, Martin Štěpánek.

Náměstí zaplnily prodejní stánky, kde nejrůznější organizace nabízely kolemjdoucím své výrobky a propagační materiály. Celodenní přehlídku doprovázel od deváté hodiny ráno do pozdních odpoledních hodin bohatý kulturní program, který i v tropickém vedru, jež ten den v Ostravě panovalo, lákal k zastavení ostravské obyvatele. Nechyběli jsme při tom ani my: Čtyřlístek byl letos opět zastoupen naším souborem Rytmy, jenž v silné konkurenci jiných účinkujících nadchl a roztleskal četné diváky.



Ad foto: Skupina Rytmy na Masarykově náměstí v programu Lidé lidem...

=====



## KOMU KRÍŠŤÁLOVÝ KAMÍNEK?

Asociace TRIGON vyhlásila v rámci XXI. ročníku Evropských dnů handicapu již poosmé prestižní ocenění Kříšťálový kamínek. Touto cenou jsou každoročně odměněny mimořádné činy lidí s handicapem a zároveň je také vyjádřeno poděkování těm, kteří problematice dětí, mládeže i dospělých s postižením věnují svůj čas, energii a kus života.

Své kandidáty na Kříšťálový kamínek nominuje každoročně i naše organizace. A proto, máte-li ve svém okolí přítele, známého nebo spolupracovníka, který si ocenění zaslouží, neváhejte s jeho nominací. Na základě vašich návrhů vybere odborná porota osobnosti, jimž bude předán Kříšťálový kamínek u příležitosti slavnostního večera letošních Evropských dnů handicapu, a to ve středu 9. října 2013 v Domě kultury města Ostravy.

Nominováni mohou být osobnosti za dlouhodobou práci a mimořádné výsledky ve

prospěch osob s handicapem, osobnosti s handicapem - za mimořádný čin nebo aktivitu anebo osobnosti za dlouhodobé prosazování práv občanů se znevýhodněním v evropském kontextu.

Nominace musí obsahovat jméno, příjmení a kontakt na kandidáta, zdůvodnění nominace, jméno, příjmení a kontakt na předkladatele. Svě nominace prosím zasílejte na sekretariát naší organizace nejpozději do konce srpna letošního roku, a to buď interní poštou nebo e-mailem na adresu sekretar@uspostrava.cz.

## Pomáháme ostatním: KOLA PRO AFRIKU

Možná si někteří kolemjdoucí a návštěvníci Domova Barevný svět všimli, že ve druhém patře visí tři velké plakáty. Dovolte, abych vás seznámila s jejich obsahem. V Ostravě se rozjel projekt Kola pro Afriku. Právě kvůli němu byl v blízkosti zastávky MHD Husův sad otevřen nový obchod Moment. Můžete sem donést jakékoliv ještě použitelné a hezké oblečení, boty, spotřební věci, různé maličkosti, které už nepotřebujete, ale jiným lidem by ještě mohly být k užítku. Přinesené věci zaměstnanci obchodu protřídí, ohodnotí a uloží do regálů k prodeji. Obchod je samozřejmě volně přístupný komukoliv, můžete si prohlédnout nabízené zboží a koupit si to, co vás zaujme. Zároveň tím podpoříte projekt Kola pro Afriku.

Mnozí mne zastavují a ptají se, proč zrovna „Kola pro Afriku“ a zda mohou donést i kola. Ano, můžete, ale kola se přijímají na jiném místě, a to v Ostravě - Koblově. Bližší informace vám mohu podat osobně a nebo je najdete na internetových stránkách na adrese [www.kolaproafriku.cz](http://www.kolaproafriku.cz) a nebo na telefonním kontaktu: 774 344 922.

Další charitativní akci, kterou jsme ve druhém patře Domova Barevný svět zahájili a do níž se můžete zapojit i vy, je sběr zátek od pet lahví. Tato sbírka může pomoci handicapovaným lidem finančně dosáhnout např. na nákup kompenzačních pomůcek, auta apod. Krabice, do níž můžete házet plastové uzávěry, je umístěna vedle vchodu do rodinky 2.A. Zátky lze rovněž předávat např. Jirkovi Válkovi anebo přímo autorce tohoto článku, Gabce Rokytové. Děkujeme za podporu a spolupráci!

**GABRIELA ROKYTOVÁ**  
Domov Barevný svět



## KRÁSNÉ ČTVRTSTOLETÍ VÁCLAVA KOPPA



*V sobotu 26. května jsme vesele oslavili krásné čtvrtstoletí našeho klienta a kamaráda, Václava Koppa. Blahopřát mu přišli všichni zaměstnanci a kamarádi z 3. patra Domova Barevný svět. Vašíkova maminka upekla dort ve tvaru motýla, společně jsme vyzdobili hernu, připravili občerstvení a oslava mohla začít. Vašek je velmi společenský a má radost, kdy je kolem něj veselo. Líbilo se mu, že je středem pozornosti a na všechny kolem sebe se usmíval. Do dalších let přejeme Vaškovi spoustu radostných dnů a vždy také úsměv na tváři!*

Text a foto: ZUZANA PEXOVÁ

## Noví kolegové mezi námi

Od 1. června letošního roku stanula v čele Domova Barevný svět paní **Mgr. Ivana Kostková**, která dosud působila jako vedoucí zařízení ve Stacionáři v Třebovicích. V naší organizaci pracuje již několik let, byla sociální pracovnící v Domově na Liščině, později v Domově Barevný svět, od 1. listopadu 2011 až do února letošního roku byla vedoucí Stacionáře Třebovice. V nové, neméně náročné pozici vedoucí největší z našich pobytových služeb, jí přejeme hodně úspěchů a sil!

V uplynulém čtvrtletí jsme v řadách zaměstnanců naší organizace přivítali dvě nové kolegyně, a to ve Stacionáři Třebovice, kde od prvního dubna letošního roku působí nová vedoucí oddělení sociální péče, paní **Jana Honová**. Stravovací provoz Domova na Liščině posílila o den později nová kuchařka, paní Kateřina Pupová. Naším novým kolegyním přejeme mnoho radosti a úspěchů v jejich působitích!



Na snímku vpravo: *Paní Mgr. Ivana Kostková, nová vedoucí Domova Barevný svět.*

=====

## Sport

# XII. ROČNÍK TŘEBOVICKÉ OLYMPIÁDY v přizpůsobených sportech



Přestože počasí před letošní Třebovickou olympiádou nevěstilo nic dobrého, jako by se stal meteorologický zázrak: temná mračna se po ránu protrhla a sluníčko ozářilo areál třebovické zahrady, kde se ve středu 22. května letošního roku opět sešla téměř padesátka sportovců v deseti družstvech jak ze Čtyřlístku, tak hostujících týmů ze Speciální školy

Železárenská z Ostravy-Mariánských Hor, Domova Santé z Havířova, terapeutických dílen Prapos ze Slezské Ostravy a ze Střediska pracovní rehabilitace v Ostravě-Porubě. Chyběli jen naši polští přátelé, kteří byli vázáni sportovními událostmi doma. Všem přítomným sportovcům přijel popřát hodně úspěchů také ředitel organizace, PhDr. Svatopluk Aniol.

Soutěžilo se tradičně v pěti povinných disciplínách, v nichž si nejen naši sportovci mohli vyzkoušet svůj postřeh, přesnost a rychlost. Na to, že mnozí z nich neměli během roku možnost intenzivně trénovat, byly výkony všech přímo obdivuhodné. Medaile získali nejúspěšnější reprezentanti jednotlivých družstev a kolektivní trofeje si z letošního jubilejního ročníku Třebovické olympiády odvezli tentokrát Chachaři ze Střediska pracovní rehabilitace, sportovci ze Speciální školy Železárenská a bronz zůstal domácím Medvědům ze Stacionáře Třebovice. Samozřejmě, nechyběly ani letos mimosoutěžní disciplíny, které jsou určeny spíše pro radost ze hry nebo pocit sounáležitosti, jako je třeba skládání domina a nebo společné vyhazování míčů z plachty...



Poděkování za výbornou organizaci Třebovické olympiády patří již tradičně všem zaměstnancům Stacionáře Třebovice v čele s jeho vedoucí, paní Mgr. Taťanou Piskallovou, kteří vzorně připravili nejen jednotlivá sportoviště, ale účastníkům olympiády také perfektně fungující zázemí. Není divu, že ani letos se sportovcům z Třebovic nechtělo...

Radost ze sportovních výkonů i krásného dne v letošním roce zakalila smutná událost: krátce před konáním Třebovické olympiády nečekaně zemřela její zakladatelka a někdejší vedoucí třebovického stacionáře, paní Mgr. Vlasta Polová, jejíž medailonek přinášíme na jiném místě našeho časopisu. Pod olympijským ohněm jsme jí věnovali vzpomínku a slíbili si, že na její obětavost a proslulé životní krédo: „Když můžeš, tak musíš!“, určitě nezapomeneme...



Text a foto: (rw)



## POLŠTÍ HOSTÉ VE ČTYŘLÍSTKU

Již několik let udržuje naše organizace přátelské kontakty se Sportovním klubem vozíčkářů v Ostravě, vedeném panem Zdeňkem Jedličkou. Tato organizace pěstuje v rámci svých aktivit čilé mezinárodní kontakty, jejichž součástí je také přeshraniční spolupráce. V letošním roce nás Sportovní klub vozíčkářů požádal o možnost návštěvy naší organizace s delegací své partnerské organizace v Polsku, speciální školy pro handicapované v Tarnówce Górze v rámci mezinárodního projektu Leonardo.

Návštěva polských hostů v doprovodu jejich ostravských hostitelů se uskutečnila v pátek 23. května letošního roku. Jejich cílem byl Domov Barevný svět, kde si naši hosté v doprovodu

vedoucí zařízení, paní Bc. Michaely Šarmanové, DiS., prohlédli jak rezidenční část domova, tak jeho další pracoviště – rehabilitační oddělení včetně ergodílny, výchovné oddělení i místností snoezelenu a také měli možnost ochutnat výsledky snažení naší kuchyně.

V závěru svého krátkého pobytu, během něhož se s hosty přivítal i ředitel organizace, PhDr. Svatopluk Aniol, nešetřili slovy chvály a nadšení. Překvapila je nejen úroveň péče o naše klienty, ale také velmi pozitivní a přátelská atmosféra, která v tomto zařízení vládne jak mezi klienty, tak mezi zaměstnanci. Doslova „omráčení“ však byli vybavením a útulnými prostory jednotlivých pokojů, zejména ve 3. patře Domova Barevný svět, kde hosté ocenili snahu personálu, jenž pečuje o to, aby se i těžce postižení klienti organizace cítili v tomto prostředí opravdu „jako doma“.

Text a foto: (rw)



Na snímcích: Z pobytu delegace z Tarnówskich Gór v Domově Barevný svět

## Z tvorby našich klientů

### MORAVA

**Jiří Kubas**

Klient Stacionáře Třebovice

*Sličná dívka Moravo,  
z oblaků máš šaty.  
Vlasy dlouhé kapradí  
a v nich deštík zlatý.  
Oči barvu plachých lišek  
vůni vín a pampelišek.  
Tváře z vlčích máků  
vůkol pak houf ptáků.  
Sličná dívka Moravo,  
již je z tebe žena.  
Vlas tvůj stářím zbělaví  
jak mýdlová pěna.  
Zpěv skřivanů náhle ztich,  
padá sníh, padá sníh.  
Luna ta je křišťálová,  
z dítěte se zrodí znova.  
Ta půvabná Morava.  
zima opět ustává.*



Foto: © Werner Ullman

## Letní inspirace



Jeden z receptů staročeské kuchyně:

### Marmeláda z celých jahod

**Potřebujeme:** 1 kg umytých a očištěných jahod, 2 kg krystalového cukru (nebo méně – dle chuti), 1 dcl vody, 5g kyseliny citronové.

**Postup:** Do smaltovaného hrnce postupně vkládáme vrstvu jahod, vrstvu cukru, vrstvu jahod, vrstvu cukru atd.

Necháme v hrnci uležet 5 až 8 hodin (aby jahody pustily trochu šťávy). Pak hrnec položíme na mírný oheň, přilijeme půl sklenice vody, za opatrného míchání přivedeme do varu

a ihned odstavíme. Necháme odpočinout 15 minut. Pak opět přivedeme k varu, ihned odstavíme a necháme odpočinout dalších 15 minut. Tento postup opakujeme celkem třikrát a počtvrté přidáme 5 g kyseliny citronové a opět lehce povaříme.

Poté necháme vychladnout a uložíme marmeládu do sklenic a uzavřeme víčkem. Jahody zůstanou vcelku a je možné jimi ochucovat jogurt, chléb s máslem, čaj, zmrzlinové poháry apod. Dobrou chuť!

**ZRCADLO** – čtvrtletník pro interní potřeby Čtyřlístku – centra pro osoby se zdravotním postižením Ostrava. **Vydavatel:** Čtyřlístek – centrum pro osoby se zdravotním postižením Ostrava, příspěvková organizace. **Adresa redakce:** Hladnovská 751/119, 712 00 Ostrava – Muglínov. Tel.: 596 223 201, 596 223 205, e-mail: [uspostrava@uspostrava.cz](mailto:uspostrava@uspostrava.cz), [usprywikova@uspostrava.cz](mailto:usprywikova@uspostrava.cz). Číslo 2, ročník VI. Náklad: 32 kusů. Neprodejné. **Zodpovědný redaktor:** Mgr. Bohdana Rywiková. **Redakční rada:** PhDr. Svatopluk Aniol, Ing. Miroslava Lindovská, Miluše Bystroňová, Bc. Lukáš Křupala. Příští číslo vyjde v září 2013. **Časopis Zrcadlo v tištěné podobě nelze šířit mimo jednotlivá zařízení vydavatele, pořizovat kopie časopisu nebo jej předávat jiným osobám mimo vydavatelskou organizaci.**